**Convocatoria Compañía Escuela de Danza**

**Balmaceda Arte Joven Valparaíso**

**Bases 2017**

1. **Presentación**

La Compañía Escuela BAJ, se sitúa dentro de nuestro programa formativo y se entiende como un ciclo donde se profundizan los aprendizajes adquiridos durante el desarrollo de los talleres. Se concibe como un espacio de creación colectiva, disciplinar o interdisciplinar, donde estudiantes de BAJ trabajan bajo la dirección de un artista con trayectoria en una propuesta artística que se presenta en diferentes escenarios, estableciendo a la comunidad escolar de establecimientos públicos como prioritaria, sin embargo también puede beneficiar a otras audiencias. Una Compañía Escuela, se sitúa dentro de nuestro programa formativo y se entiende como un ciclo donde se profundizan los aprendizajes adquiridos durante el desarrollo de los talleres. Se concibe como un espacio de creación colectiva, disciplinar o interdisciplinar, donde estudiantes de BAJ trabajan bajo la dirección de un artista con trayectoria en una propuesta artística que se presenta en diferentes escenarios, estableciendo a la comunidad escolar de establecimientos públicos como prioritaria, sin embargo también puede beneficiar a otras audiencias.

1. **El Ciclo**

El ciclo formativo de la compañía escuela incluye las siguientes etapas a) audición; b) ensayos y creación de una obra y su puesta en escena; c) diseño de material pedagógico; d) estreno; e) presentaciones en establecimientos públicos; f) actividades de mediación; g) presentaciones en otros escenarios; h) evaluación del proceso; i) caracterización de destinatarios/as y establecimientos.

1. **Propuesta de dirección**

La dirección del elenco estará a cargo de Louise Cazy, coreógrafa y bailarina directora de la *Compañía Instantes*, junto con su asistente de dirección Josefina Díaz, bajo la siguiente propuesta de dirección:

***“Construir de forma colectiva, el cuerpo como territorio, el movimiento como identidad.***

*Un grupo de interpretes se descubre a sí mismos a través de la danza. Bailan solos, bailan juntos, a veces parecidos, a veces distintos, comparten un espacio y un tiempo... hasta encontrarse en un territorio común. En este territorio, cada parte se unifican en un solo cuerpo: el cuerpo colectivo. Este cuerpo se pone en movimiento, de a poco va encontrando su propio lenguaje: su danza, su identidad.*

*De la danza propia de cada uno a la danza grupal, el montaje es una invitación a explorar este encuentro de cuerpos dispuestos a construir en conjunto. Esta construcción colectiva nos invita a preguntarnos ¿Como construimos un territorio y una identidad colectiva donde aparezcan nuestras semejanzas y nuestras diferencias?”*

1. **Montaje**

Durante el año 2016 la Compañía Escuela de BAJ Valparaíso trabajó en la creación y presentación del montaje “SOMOS” [https://youtu.be/0x7chultAGU](https://youtu.be/0x7chultAGU%22%20%5Ct%20%22_blank). Este montaje seguirá presentándose en establecimientos educacionales durante el 2017 con la integración de los nuevos participantes de la Compañía. En paralelo se llevará un nuevo proceso creativo con el fin de estrenar a fines del 2017 un nuevo montaje.

1. **Postulación**

Los interesados deben postular a través de un formulario en línea ([disponible aquí](https://goo.gl/kVxYpO)) hasta el domingo 28 de mayo a las 22:00 horas. Los postulantes que cumplan con los requisitos de inscripción deberán asistir a la audición que se realizará en diferentes grupos el **lunes 29 de mayo a las 18:00 en la sala de Danza nº 1 del Parque Cultural de** **Valparaíso**, ubicada Cárcel nº 471, Cerro Cárcel, Valparaíso.

Requisitos:

* Tener entre 18 y 24 años,
* Ser residente en cualquier comuna de la región de Valparaíso
* Tener disponibilidad para asistir en las actividades del elenco (ensayos y presentaciones)
* Experiencia reciente en danza y\o expresión corporal.
* Buscamos personas que se puedan integrar rápidamente a la compañía para el re-montaje de la obra somos, la cual tendrá sus primeras funciones en julio. Además de participar de la creación de una nueva obra la cual se estrenará en noviembre en el festival Volar.
1. **Proceso de selección**

Se seleccionarán a 10 integrantes para sumarse a la Compañía Escuela, quienes deberán tener disponibilidad desde junio de 2017 hasta enero 2018 para atender las futuras necesidades de los ensayos y de una gira regional, cuyas funciones se realizarán principalmente durante las mañanas.

Los ensayos se realizan **lunes y miércoles desde las 18:30 hasta las 21:30 horas.**