



CONVOCATORIA GALERÍA BAJ VALPARAÍSO 2017

Balmaceda Arte Joven sede Valparaíso

Balmaceda Arte Joven Valparaíso (BAJ) invita a artistas visuales de la región de Valparaíso a presentar proyectos individuales o colectivos de exposición.

Esta convocatoria corresponde a la Galería de Artes Visuales BAJ (Santa Isabel 739, Cerro Alegre/ Valparaíso). Las características de la Galería se detallan en plano y fotografías adjuntas.

Presentación del proyecto curatorial

SER EN OTRO

En los caminos del vivir, nuestra cotidianidad está marcada por el intercambio, simbólico y práctico, con otros. Conciencias individuales y colectivas en constante contacto, sensibilidades propias y ajenas pujando para convivir en una esfera marcada por encuentros y desencuentros, consensos, imposiciones y dilemas. De alguna u otra forma ¿el desarrollar de nuestra conciencia hacia otro implica conocer nuestros propios límites? ¿Qué somos realmente con/sin otros?

Como una respuesta natural, podemos ensimismarnos. Concentrarnos en nuestros desafíos personales, apartar lo que nos inquieta o desagrada. Dividir, cegarse y rechazar. Apartarse hacia dentro sin sentir ningún grado de compromiso con lo que sucede en nuestro entorno.

Cuando lo colectivo se va desvaneciendo, una y otra vez vamos buscando salvar lo propio y rechazar lo afuerino, disfrazar con fraternidad el individualismo. ¿Será tiempo de romper estos nudos para construir tejidos? ¿Y si nos abrimos a nuevas escuchas y sentidos comunes, a más rutas paralelas y puentes para cruzar?

Las grandes transformaciones han nacido desde ideas personales, pero sabemos que han tomado real fuerza gracias a voces múltiples y diversas. Pulsiones que nacen para ser compartidas, desordenadas y potenciadas en colectivo. Acciones aisladas o masivas, virtuales o físicas, pero que marcan la diferencia, en consciencia de un otro que es un yo a la vez.

Es bajo estas preguntas y reflexión que dejamos invitados a los creadores y creadoras que este 2017 pasarán por nuestros procesos creativos, a pensar y trabajar en y desde la existencia del otro.

Modalidades de postulación:

1. Proyecto individual o grupal de exposición.
2. Laboratorio Creativo In Situ*

No hay restricciones en cuanto a técnicas (artes visuales, fotografía, arte sonoro, nuevos medios, etc.), medios o formatos siempre dentro de las posibilidades que ofrecen las características de la Galería BAJ (se adjunta información técnica y plano del espacio). Sin embargo **se seleccionarán propuestas innovadoras y que exploren nuevas formas de montaje.** Además **se dará preferencia a las propuestas relacionadas con la línea editorial presentada para el 2017.**



*La modalidad *Laboratorio Creativo In Situ* ofrece la posibilidad para artistas visuales que tengan interés en enfatizar su propuesta en el proceso de creación, de trabajar durante el periodo de “exposición” (2 a 4 semanas) en el espacio Galería, de manera libre y abierta a público. El artista podrá ocupar el espacio en forma diaria trabajando en la producción de una obra (considerándose por lo menos 3 días completos de trabajo in situ por semana) para luego exhibir su avance o término al cierre del periodo de trabajo. Esta modalidad de postulación apela a valorar las obras en su integralidad, considerando su proceso de construcción como etapa que merece al igual que su resultado, ser alumbrada en un espacio expositivo.

Ser chileno(a) o extranjero(a) con residencia en Chile. Vivir en la región de Valparaíso. Tener máximo 29 años a la fecha de postulación.

Presentación de los proyectos

Los postulantes deben presentar vía correo electrónico una carpeta que incluya:

1. Ficha de exposición completada
2. Bocetos o imágenes que describan con claridad el proyecto propuesto (archivo pdf o jpg)
3. Currículum del artista o colectivo que presenta el proyecto junto con dossier, portafolio e imágenes de trabajos anteriores.

Se solicita indicar las posibles fechas en las cuales el artista/ colectivo podrá exponer, entre los dos periodos ofrecidos (ver párrafo “Fechas de postulación y entrega de resultados”).

Comisión evaluadora

Los proyectos serán evaluados por la siguiente comisión:

- Dos representantes de Balmaceda Arte Joven.
- Un experto nacional en Artes Visuales.

Compromisos de cada parte:

Aportes Balmaceda Arte Joven:

- Coordinar la realización de tres actividades de mediación y educación artística durante el periodo de la exposición.
- Un plan de medios que estipule la gestión de prensa local, la distribución digital de invitaciones y la difusión en las redes sociales de la exposición.
- Cóctel en cada inauguración de las exposiciones seleccionadas.
- Registro fotográfico del proyecto artístico en el proceso de montaje, inauguración y también durante las actividades que se planifiquen en el marco de la exposición.
- Realización de un catálogo anual con las exposiciones seleccionadas de la convocatoria.



- Balmaceda Arte Joven asignará a cada artista/colectivo un monto de hasta \$80.000 (ochenta mil pesos impuestos incluidos) para apoyar la producción de la exposición.
- La Galería BAJ no facilitará ningún tipo de equipamiento en préstamo para las obras que no sea mencionado en el documento adjunto "Información técnica de la galería BAJ (sistemas de audio, video, proyección, mobiliario etc.).

Aportes del/ de los artista(s):

- Auto-gestionar la producción, el montaje y desmontaje de sus obras.
- Enviar una ficha de exposición junto a imágenes alusivas a estas para realizar el plan de difusión y el catálogo de galería, a partir del momento en que la exposición queda seleccionada para exponer.
- Realizar tres actividades de mediación en el marco de la exposición enfocada a un público de enseñanza media o mayor.
- Firmar un convenio que indique todos los compromisos adquiridos por ambas partes.
- Facilitar la información requerida de parte de BAJ para elaborar una ficha pedagógica de la obra y así realizar las actividades de mediación pertinentes.
- Para la modalidad *Laboratorio in Situ*, el/los artista(s) se comprometen a ocupar el espacio durante al menos 3 días completos por semana (Desde 10:00 a 14:00 y de las 15:00 a 19:00 hrs).

Fechas de postulación y entrega de resultados:

La recepción de las carpetas de postulación se realizará **entre el miércoles 5 de abril de 2017 y el jueves 27 de abril de 2017** (hasta las 10:00 horas).

Las carpetas de postulación deben ser enviadas vía correo electrónico a echabaud@baj.cl Las fotografías deben enviarse en una resolución aceptable para poder ser evaluadas.

Se seleccionarán dos proyectos de exposición los cuales podrán presentarse respectivamente en uno de estos periodos: mayo-junio 2017 u octubre-noviembre 2017 . Las exposiciones serán instaladas por un periodo de seis a ocho semanas, los organizadores se reservan el derecho de definir la duración de cada una de ellas y re-calendarizar las muestras seleccionadas en fechas diferentes a las indicadas.

El **viernes 28 de abril de 2017** serán entregados los resultados de la convocatoria. La información será publicada en el sitio web de Balmaceda Arte Joven. Los artistas seleccionados serán contactados vía telefónica. Los artistas no seleccionados serán contactados por correo electrónico.



Ficha técnica de la Galería de Artes Visuales BAJ

Dimensiones

La galería mide 5,4 × 7,48 mts con una altura total de 4 mts. Además existe un espacio posterior que mide 1,55 × 1,77 mts con una altura de 2,50 mts y que cuenta con una salida al patio.

Recursos

- Panel expositivo de 200x0.80x30cm
- 5 enchufes de 220 v. separados entre sí.
- 1 soporte de proyector
- 2 plasmas de 32"
- 2 DVD
- Un sistema de amplificación ambiental

Iluminación

-4 focos centrales a la altura del techo (4 mts.)

-Parrilla de iluminación que cuenta con 15 focos dicróicos para ampollita dicrónica de 12 v, a una altura de 2,50 mts. y forma un rectángulo

MÁS INFORMACIONES EN:

Dirección: Santa Isabel 739, esq. Lautaro Rosas, Cerro Alegre, Valparaíso.

Teléfono: 32-2116471 / 32 2226341 / 9- 82594711 (entel)

@: infovalparaiso@baj.cl

Web: www.balmacedartejoven.cl / Valparaíso



Balmaceda Arte Joven Valparaíso



[balmacedavalpo](https://twitter.com/balmacedavalpo)

Plano de la Galería

