



CONVOCATORIA GALERÍA BAJ VALPARAÍSO – CICLO 2016

Balmaceda Arte Joven sede Valparaíso

Balmaceda Arte Joven (BAJ) Valparaíso invita a jóvenes artistas de la región de Valparaíso a presentar proyectos individuales o colectivos de exposición.

Esta convocatoria corresponde a la Galería de Artes Visuales BAJ Valparaíso (Santa Isabel 739, Cerro Alegre/ Valparaíso). Las características de la Galería se detallan en plano y fotografías adjuntas.

1.- Presentación del proyecto curatorial

En su convocatoria 2016 BAJ Valparaíso invita a los artistas interesados en exponer en la Galería BAJ a reflexionar y presentar propuestas acerca de **La Colectividad en Devenir**, buscando abrir un canal de reflexión sobre el fin, las posibilidades y problemáticas que rodean el actuar colectivo en nuestra sociedad y territorios.

En el contexto social actual, caracterizado por la desregulación de los mercados, la exclusión social, la explotación frenética de los recursos naturales, el aumento de las desigualdades y la globalización, siguen existiendo hombres y mujeres que se organizan alrededor de iniciativas originales e innovadoras, con el objetivo de entregar nuevos panoramas para el futuro. Aparecen propuestas inéditas, muchas veces a escala pequeña pero que siempre aportan a la transformación de las sociedades. Lo interesante es cuando estas propuestas se diseñan de manera colectiva, reafirmando una búsqueda común lejos de las posturas individualistas divisoras.

Por otra parte la idea de *Devenir* hace referencia a la condición de futuro cercano o medianamente lejano, como una dinámica o un proceso. Designa el proceso de ser, bajo el que se incluyen todos tipos de cambio (movimiento, alteración, generación, corrupción...) y que suele ir asociado al "llegar a ser". Es un escenario incierto que también deja señalar que todo lo que construimos hoy puede llegar a condicionar el mañana, bajo los criterios que definimos como sociedad y las decisiones que tomamos cada día.

2.- Requisitos de Postulación

- **Ser chileno(a) o extranjero(a) con residencia en Chile.**
- **Vivir en la región de Valparaíso.**
Tener menos de 35 años de edad a la fecha de postulación.

* No hay restricciones en cuanto a técnica (artes visuales, fotografía, arte sonoro, nuevos medios, etc.), medios o formatos, siempre que las obras se adapten a las posibilidades que ofrece la Galería BAJ Valparaíso (se adjunta información técnica y plano del espacio). No obstante, **se seleccionarán propuestas innovadoras, emergentes y que exploren nuevas formas de montaje, dando preferencia a los proyectos relacionados con la línea curatorial presentada para el 2016.**

3.- Modalidades de postulación:

a) Proyecto individual o grupal de exposición

Se contempla la exposición de una obra, cual sea su técnica, durante un período de 2 a 4 semanas en la Galería BAJ Valparaíso.

b) Laboratorio Creativo In Situ

Esta modalidad ofrece la posibilidad, a aquellos artistas visuales que tengan interés en enfatizar en el proceso de creación de su propuesta, para que puedan trabajar durante el período de “exposición” (2 a 4 semanas) en el espacio Galería BAJ Valparaíso, de manera libre y abierta al público. El/la artista podrá ocupar el espacio en forma diaria, durante los horarios de atención de Balmaceda Arte Joven Valparaíso¹, trabajando en la producción de su obra para luego exhibir su avance o término al cierre del período de trabajo.

Esta modalidad de postulación apela a valorar las obras en su integralidad, considerando su proceso de construcción como una etapa que, al igual que su resultado, merece ser vislumbrada en un espacio expositivo.

* El/la artista debe comprometerse a realizar por lo menos 3 días completos de trabajo *in situ* por semana).

4.- Mediación

La selección para ser parte del Ciclo 2016 de la Galería BAJ Valparaíso implica además la realización, por parte del/los artista/s, de **dos actividades de mediación y educación artística** que se desarrollarán durante el período de exposición, y un **video de mediación**.

- a) **Encuentro con la obra:** Actividad artística guiada por el expositor donde se da cuenta del proceso de producción de la obra, así como algunas claves de lectura de ésta (Duración aproximada: 1 hora). A realizarse un día, entre lunes y viernes, durante la tarde, a partir de las 17:00 horas.
- b) **Visita mediada:** Enfocada a estudiantes de enseñanza básica o media. A realizarse un día, entre lunes y viernes, durante la mañana, entre 10:00 y 13:00 horas.
- c) **Video de mediación:** Mediante el cual el/los artista/s entregan claves de lectura de la obra y dan cuenta del proceso de creación de ésta. El material será registrado y editado por BAJ Valparaíso y tendrá una duración máxima de 30 minutos.

¹ Lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00 horas.

5.- Presentación de los proyectos

Los postulantes deben presentar vía correo electrónico o en papel, una carpeta que incluya:

- a) Presentación y descripción específica del proyecto, especificando si postula para exponer o al Laboratorio Creativo In Situ (máximo 2 carillas).
- b) Bocetos o imágenes que describan con claridad el proyecto propuesto.
- c) Ficha técnica de la obra.
- d) Listado de materiales solicitados para el apoyo de montaje de exposición, incluyendo cantidades y valores asociados.
- e) Currículum del artista o colectivo que presenta el proyecto junto con dossier, portafolio e imágenes de trabajos anteriores.
- f) Propuesta de actividad de mediación “Encuentro con la obra” (máximo 10 líneas).
- g) Indicar las posibles fechas en las cuales el artista/ colectivo podrá exponer, entre abril y noviembre del año 2016²

6.- Comisión evaluadora

- Los proyectos serán evaluados por la siguiente comisión: Un/a representante Balmaceda Arte Joven.
- Un/a experto nacional en Artes Visuales.
- Un/a artista visual destacado.

7.- Compromisos de cada parte:

Balmaceda Arte Joven Valparaíso se compromete a:

- Facilitación del espacio Galería BAJ Valparaíso durante el período de exposición y, en el caso del Laboratorio Creativo In Situ, mientras se realice el proceso de creación de la obra (2 a 4 semanas).
- Coordinar la realización de las dos actividades de **mediación y educación artística** durante el periodo de la exposición.
- Desarrollar un plan de medios que estipule la gestión de prensa local, la distribución digital de invitaciones y la difusión en las redes sociales de la exposición.

² Si bien se dará prioridad a la disponibilidad señalada, las fechas asignadas por BAJ Valparaíso, tanto para la exposición como para las actividades de mediación, pueden corresponder o no a las indicadas por el/los postulantes.



- Cóctel en cada inauguración de las exposiciones seleccionadas.
- Registro fotográfico del proyecto artístico en el proceso de montaje, inauguración, mediación y también durante las actividades que se planifiquen en el marco de la exposición.
- Realización de un catálogo anual con las exposiciones seleccionadas de la convocatoria.
- Asignación de un monto de \$80.000 (ochenta mil pesos impuestos incluidos) a cada artista/s por concepto de apoyo a la producción de obra (no se contempla como honorarios para el artista).
- Compra e instalación de plotter de exposición.
- Galería BAJ Valparaíso no facilitará ningún tipo de equipamiento en préstamo para las obras que no sea mencionado en el documento adjunto "Información técnica de la Galería BAJ Valparaíso" (sistemas de audio, video, proyección, mobiliario etc.).
- Registro y edición de video de mediación (máximo 30 minutos).

Aportes del/ de los artista(s):

- Auto-gestionar la producción, el montaje y desmontaje de sus obras.
- Enviar un texto definitivo de la exposición junto a imágenes alusivas a éstas para realizar el plan de difusión y el catálogo de galería, a partir del momento en que la exposición queda seleccionada para exponer.
- Realizar "Encuentro con la Obra" en el marco de la exposición enfocada a un público de enseñanza media o mayor.
- Colaborar en la reparación de la sala una vez realizado el desmontaje de la exposición. Esta colaboración puede consistir en aportar mano de obra para esta reparación.
- Firmar un convenio que indique todos los compromisos adquiridos por ambas partes.
- Facilitar el contenido (información, fotografías) requerido de parte de BAJ Valparaíso para elaborar un texto de mediación de la obra y así realizar las actividades de mediación pertinentes.
- Mediación a través de un video de máximo 30 minutos que será registrado y editado por BAJ Valparaíso.
- Para la modalidad *Laboratorio Creativo in Situ*, el/los artista(s) se comprometen a ocupar el espacio durante al menos 3 días completos por semana (Desde 10:00 a 14:00 y de las 15:00 a 19:00 hrs).

8.- Fechas de postulación y entrega de resultados:

La recepción de las carpetas de postulación se realizará **entre el martes 26 de enero de 2016 y el domingo 06 de marzo de 2016** (hasta las 23:59 horas).

Las carpetas de postulación deben ser enviadas vía correo electrónico a **galeria.balmacedavalpo@gmail.com** o, de manera presencial, en la sede de Balmaceda Arte Joven Valparaíso (Santa Isabel 739, Cerro Alegre, Valparaíso)³. Las fotografías deben estar en una resolución aceptable para poder ser evaluadas.

La comisión seleccionará 6 proyectos para exponer. El Ciclo de exposiciones está previsto a realizarse a partir de abril del año 2016.

³ La recepción vía papel sólo se recibirá entre los días 26 y 29 de enero, y 01 y 04 de marzo, de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00 horas.



El **viernes 11 de marzo de 2016** serán entregados los resultados de la convocatoria. La información será publicada en el sitio web de Balmaceda Arte Joven. Los artistas seleccionados serán contactados vía telefónica. Los artistas no seleccionados serán contactados por correo electrónico.

9.- Ficha Técnica Galería BAJ Valparaíso

Dimensiones

La galería mide 5,4 × 7,48 mts. con una altura total de 4 mts. Además existe un espacio posterior que mide 1,55 × 1,77 mts. con una altura de 2,50 mts. y que cuenta con una salida al patio.

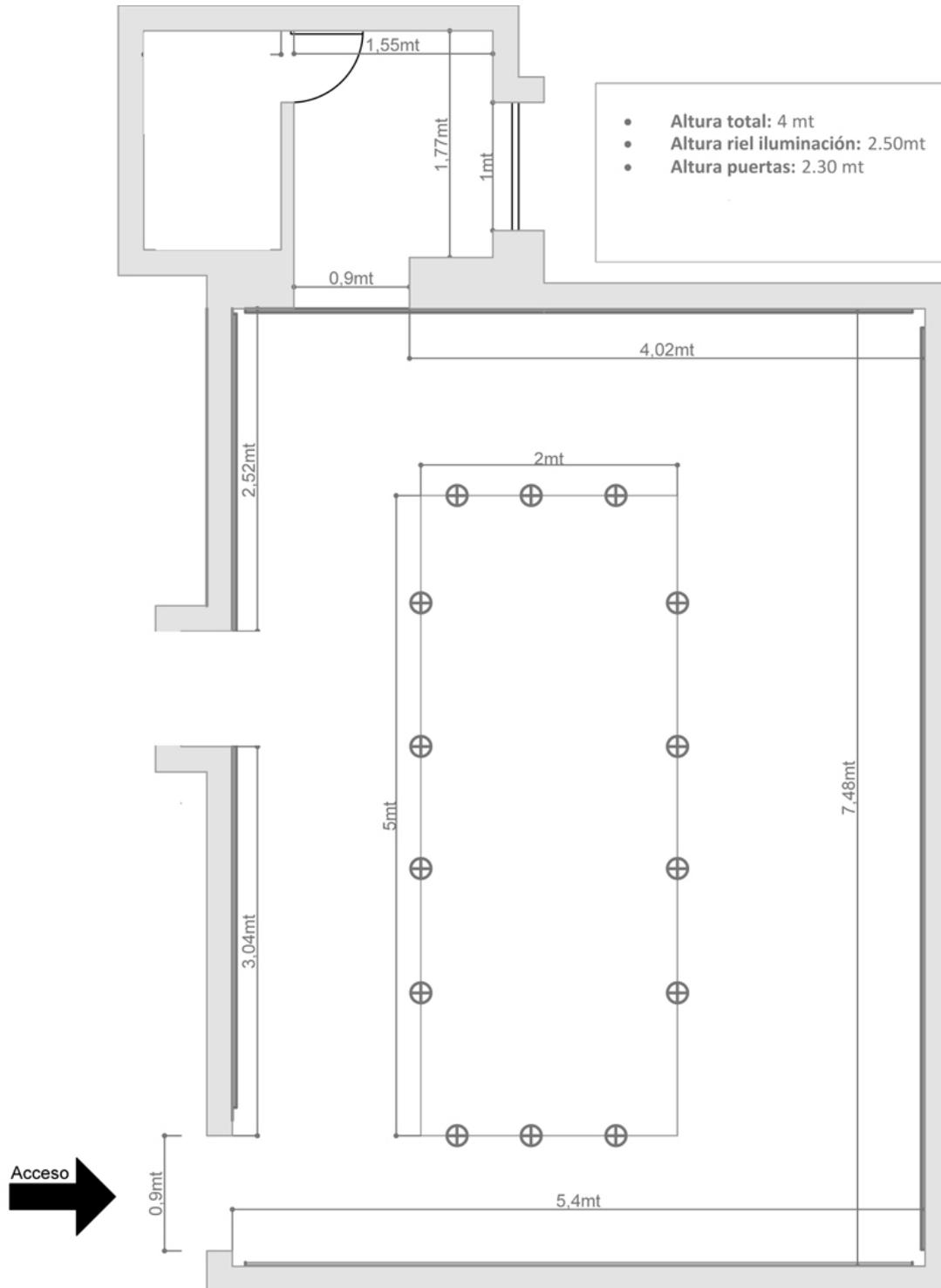
Recursos

- Panel expositivo de 200 x 0.80 x 30 cm.
- 5 enchufes de 220 v. separados entre sí.
- 1 soporte de proyector.
- 2 plasmas de 32".-
- 2 reproductor de DVD.
- Un sistema de amplificación ambiental.

Iluminación

- 4 focos centrales a la altura del techo (4 mts.)
- Parrilla de iluminación que cuenta con 15 focos dicrónicos para ampolleta dicrónica de 12 v, a una altura de 2,50 mts. y forma un rectángulo

10.- Plano de la Galería





MÁS INFORMACIONES EN:

Dirección: Santa Isabel 739, esq. Lautaro Rosas, Cerro Alegre, Valparaíso.

Teléfono: 32-2116471 / 32 2226341 / 82594711 (entel)

Correo: balmacedavalpo@baj.cl

Web: www.baj.cl / Valparaíso



Balmaceda Arte Joven Valparaíso



[@balmacedavalpo](https://twitter.com/balmacedavalpo)