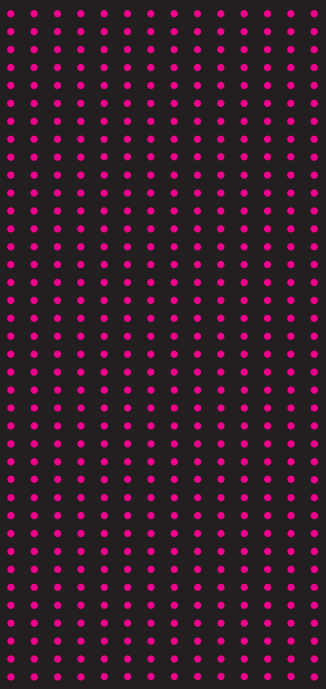


PRO GRA MA CIÓN

BALMACEDA en Pulsar 2015



VI
ER
NES 20



18.00 hrs. / Stand Balmaceda Arte Joven
Presentación Bandas EPM:
V́ctor Castillo - Manuel Hopes - María Etérea

SÁ
BA
DO 21



13:00 hrs. / Sala Camilo Mori
ENCUENTROS CON EXPERIENCIAS NOTABLES
EN LA MÚSICA CHILENA:
*"Mundos de la Guitarra Acústica, Clásica,
Fusión-Folklor-Jazz y Fingerstyle"*
Mauricio Garay Cid, Simón González y Andrés Godoy
.....

15.00 hrs. / Stand Balmaceda Arte Joven
Presentación Bandas EPM:
Raíz Terca - Parálisis de Sueño - Manuel Hopes
.....

17.00 hrs. / Stand Balmaceda Arte Joven
Presentación Bandas EPM:
Romina Núñez - Raíz Terca - Víctor Castillo
.....

18.00 hrs. / Stand Balmaceda Arte Joven
Presentación Bandas EPM:
Jonathan Caroca - Sweet Sahumerio - Patocarlos

DO
MIN
GO 22



15:00 hrs. / Sala Camilo Mori
ENCUENTROS CON EXPERIENCIAS NOTABLES
EN LA MÚSICA CHILENA:
*"Creatividad, producción y gestión
en la música actual"*
Jorge Campos - Benjamín Lechuga - Alex Paredes
.....

17.00 hrs. / Stand Balmaceda Arte Joven
Presentación Bandas EPM:
Jonathan Caroca - Romina Núñez - Azúcar Milagro
.....

18.00 hrs. / Stand Balmaceda Arte Joven
Presentación Bandas EPM:
Treile - Víctor Castillo - Parálisis de Sueño

RAÍZ TERCA

Trío de rock pesado que mezcla elementos de rock clásico-metal con referencias y matices folclóricos y latinos.

PARÁLISIS DE SUEÑO

Agrupación que moldea su sonoridad entre la estridencia y la calma, forjando un estilo que recoge matices de diversas vertientes del rock y la música popular en español.

MANUEL HOPES

Cantautor, compositor y arreglador musical, con estudios formales de composición y arreglos. Define su estilo como pop, pero no tradicional, sino que rescatando elementos de varios estilos.

ROMINA NÚÑEZ

Cantautora, multi-instrumentista, profesora de música. En su proyecto solista ocupa elementos de la música de raíz Folclórica, tanto en los instrumentos, como en las armonías, lirica y afinaciones, para mezclarlas con expresiones musicales actuales.

AZÚCAR MILAGRO

Su música transita por el mestizaje, la cumbia, el reggae, el ska y su propósito es generar un aporte sociocultural al mundo contemporáneo, desde una perspectiva altamente propositiva y crítica.

VÍCTOR CASTILLO

Guitarrista clásico que, a través de un lenguaje que roza con los límites de lo clásico y lo popular, compone música de diferentes corrientes: neo-folclóricas, populares, clásicas y contemporánea.

MARÍA ETÉREA

Artista urbana, cantora de oficio en las micros y profesora de profesión. Explora la composición y desarrollado la lírica de sus canciones a través de relatos urbanos, con un lenguaje directo y crítico.

TREILE

Banda de pop-fusión-acústica. Nace el 2011 como proyecto musical de Macarena Carreño. Sus sonidos son de carácter latinoamericanos y con instrumentos acústicos, lo que forma un ambiente íntimo y orgánico.

PATOCARLOS

Agrupación con influencias rock que mezcla estilos tales como ska, punk, hardcore, metal entre otros. Las letras hablan de lo cotidiano desde la mirada del adolescente chileno, positivo y lleno de energía.

SWEET SAUMERIO

La banda expresa distintos temas de la cotidianidad desde la perspectiva femenina. Su estilo roza el neo-punk-grunge, con una sonoridad ruidosa, caótica y letras del cotidiano.

JONATHAN CAROCA

Artista perteneciente al circuito de guitarristas fingerstyle. Jonathan toma la esencia del fingerstyle y lo enriquece con ritmos, melodías y armonías sudamericanas. Propone un repertorio en diversos estilos: folk, jazz, música clásica y rock.

